



Lecture : lis la première partie de l'album (en pièce jointe).

Inutile d'imprimer. Lis et regarde les images directement sur ton ordinateur pour répondre aux questions.

LE TEXTE

- 1) Ecris la liste des personnages de cette première partie.
La maman de Charles - Charles - Victoria (le labrador)
L'autre chien - L'individu sur le banc - La fillette
- 2) Qui est le narrateur de cette première partie.
C'est la maman de Charles la narratrice.
- 3) A quel moment de la journée cette histoire se passe-t-elle ?
Cette histoire se déroule au cours de la matinée
(promenade matinale - elle pense au menu du déjeuner)
- 4) En quelle saison est-on ?
La couleur des feuillages et les vêtements des personnages nous font penser qu'on est en automne.
- 5) Quelles sont les préoccupations du narrateur (plusieurs réponses)
 - le menu du déjeuner.
 - le chien qui importune Victoria
 - la « disparition » de Charles
 - le fait que d'horribles individus traînent dans les parcs
 - Charles qui discute avec une fille de mauvais genre
- 6) Comment le narrateur considère-t-il les autres ? Quel regard porte-t-il sur eux ?
Elle porte sur sa famille un regard fier, hautain (notre labrador pure race) ainsi que sur ce qu'elle possède (un joli reste de poulet, des délicieux potages)
Elle a un regard méprisant pour les « autres »
(l'autre chien est un misérable corniaud, un vulgaire bâtard, une sale bête ;
Les autres sont des horribles individus ; la fillette a un mauvais genre
- 7) Comment le narrateur s'exprime-t-il ? Quel langage emploie-t-il ?
Elle emploie un langage soutenu pour ce qui la concerne

Donne des exemples

Ai-je dit - je te prie - agrémenté d'une salade - notre labrador pure race

Commença à l'importuner -

8) A quel temps cette histoire est-elle écrite ?

Elle est écrite au passé (essentiellement au passé simple)

LES ILLUSTRATIONS

Cherche et relève des éléments insolites (bizarres) dans les illustrations.

<p>Page 2</p> <p>Sur la ligne d'horizon, les arbres et les immeubles sont penchés.</p> <p>Il y a deux personnages (un roi et un ramoneur) à l'arrière plan sur le chemin ainsi qu'un lampadaire.</p> <p>La pointe des pieds de Charles à gauche et le museau du chien à droite.</p>	<p>Page 3</p> <p>Le lampadaire dans la pelouse au milieu des arbres.</p> <p>L'ombre d'un arbre qui ne correspond pas à la forme de l'arbre.</p> <p>Un personnage semble promener un crocodile en laisse.</p> <p>Charles est dans l'ombre de sa mère.</p> <p>La présence d'un personnage flou assis à gauche du banc.</p>
<p>Page 4</p> <p>L'ombre de certains arbres.</p> <p>L'ombre en forme de crocodile.</p> <p>Le poteau du lampadaire qui marque la séparation entre les 2 personnages.</p> <p>Les arbres qui semblent crier.</p> <p>Derrière un arbre, la tête de Victoria à droite et l'arrière de l'autre chien à gauche.</p>	<p>Page 5</p> <p>La ligne d'horizon très inclinée.</p> <p>Les arbres qui semblent se pencher par le souffle de la mère qui crie.</p>