



**Lecture** : lis la première partie de l'album (en pièce jointe).

Inutile d'imprimer. Lis et regarde les images directement sur ton ordinateur pour répondre aux questions.

## LE TEXTE

1) Ecris la liste des personnages de cette première partie.

La maman de Charles - Charles - Victoria (le labrador)

L'autre chien - L'individu sur le banc - La fillette

2) Qui est le narrateur de cette première partie.

C'est la maman de Charles la narratrice.

3) A quel moment de la journée cette histoire se passe-t-elle ?

Cette histoire se déroule au cours de la matinée

(promenade matinale - elle pense au menu du déjeuner)

4) En quelle saison est-on ?

La couleur des feuillages et les vêtements des personnages nous font penser qu'on est en automne.

5) Quelles sont les préoccupations du narrateur (plusieurs réponses)

- le menu du déjeuner.

-le chien qui importune Victoria

-la « disparition » de Charles

-le fait que d'horribles individus traînent dans les parcs

-Charles qui discute avec une fille de mauvais genre

6) Comment le narrateur considère-t-il les autres ? Quel regard porte-t-il sur eux ?

Elle porte sur sa famille un regard fier, hautain (notre labrador pure race) ainsi que sur ce qu'elle possède (un joli reste de poulet, des délicieux potages)

Elle a un regard méprisant pour les « autres »

(l'autre chien est un misérable corniaud, un vulgaire bâtard, une sale bête ;

Les autres sont des horribles individus ; la fillette a un mauvais genre

7) Comment le narrateur s'exprime-t-il ? Quel langage emploie-t-il ?

Elle emploie un langage soutenu pour ce qui la concerne

Donne des exemples

Ai-je dit - je te prie - agrémenté d'une salade - notre labrador pure race  
Commença à l'importuner - ....

8) A quel temps cette histoire est-elle écrite ?

Elle est écrite au passé (essentiellement au passé simple)

## LES ILLUSTRATIONS

Cherche et relève des éléments insolites (bizarres) dans les illustrations.

<p>Page 2</p> <p>Sur la ligne d'horizon, les arbres et les immeubles sont penchés. Il y a deux personnages (un roi et un ramoneur) à l'arrière plan sur le chemin ainsi qu'un lampadaire. La pointe des pieds de Charles à gauche et le museau du chien à droite.</p>	<p>Page 3</p> <p>Le lampadaire dans la pelouse au milieu des arbres. L'ombre d'un arbre qui ne correspond pas à la forme de l'arbre. Un personnage semble promener un crocodile en laisse. Charles est dans l'ombre de sa mère. La présence d'un personnage flou assis à gauche du banc.</p>
<p>Page 4</p> <p>L'ombre de certains arbres. L'ombre en forme de crocodile. Le poteau du lampadaire qui marque la séparation entre les 2 personnages. Les arbres qui semblent crier. Derrière un arbre, la tête de Victoria à droite et l'arrière de l'autre chien à gauche.</p>	<p>Page 5</p> <p>La ligne d'horizon très inclinée. Les arbres qui semblent se pencher par le souffle de la mère qui crie.</p>